



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: DEBORA SCARATE E SIRLEI A. XAVIER

TURMA: CLASSE ESPECIAL – GRUPO 2

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09/2020 A 18/09/2020

VOCÊ ESTÁ RECEBENDO O **19º ROTEIRO DE ATIVIDADES** PARA REALIZAR NO PERÍODO DE 14/09/2020 A 18/09/2020.

ASSISTA ÀS AULAS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES, CLICANDO NOS LINKS E ASSISTA AO VÍDEO OU OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA QUE ESTÁ SEMPRE DISPONÍVEL NO GRUPO DA TURMA.

LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR.

ESTE ROTEIRO DEVERÁ SER ENTREGUE NA ESCOLA COM AS ATIVIDADES REALIZADAS E RETIRAR O PRÓXIMO ROTEIRO NO DIA 18/09/2020.

UM ABRAÇO, PROFESSORAS DÉBORA E SIRLEI.



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ LÍNGUA PORTUGUESA:

COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO. GÊNERO TEXTUAL: TEXTO DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: “ABELHAS EM APUROS!” LIVRO – “**A ABELHA**” – LIGIA RICETTO. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO. FLORES POLINIZADAS = ALIMENTOS!

➤ MATEMÁTICA:

QUANTIFICAÇÃO, ORDENAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO. NÚMEROS ORDINAIS ATÉ 10º. SND: PRINCÍPIOS ADITIVO, POSICIONAL E DECIMAL (POR MEIO DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS MANIPULÁVEIS, JOGOS E NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS).

➤ CIÊNCIAS:

PLANTAS TÓXICAS, PLANTAS MEDICINAIS E PANC.

➤ HISTÓRIA:

OS PATRIMÔNIOS HISTÓRICOS E CULTURAIS DA CIDADE E/OU DO MUNICÍPIO EM QUE VIVE.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>➤ <u>GEOGRAFIA:</u> PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO: PRODUÇÃO E CONSUMO.</p> <p>➤ <u>ENSINO RELIGIOSO:</u> ARQUITETURA RELIGIOSA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>COMPREENDER E INTERPRETAR. GÊNERO TEXTUAL: TEXTO DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA; ABELHAS EM APUROS! LIVRO – A ABELHA – LIGIA RICETTO; FLORES POLINIZADAS = ALIMENTOS! COMPREENDER QUANTIFICAÇÃO, ORDENAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO. ESTUDAR NÚMEROS ORDINAIS ATÉ 10º. COMPREENDER O SND: PRINCÍPIOS ADITIVO, POSICIONAL E DECIMAL (POR MEIO DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS MANIPULÁVEIS, JOGOS E NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS). CONHECER PLANTAS TÓXICAS, PLANTAS MEDICINAIS E PANC. IDENTIFICAR OS PATRIMÔNIOS HISTÓRICOS E CULTURAIS DE SUA CIDADE OU REGIÃO E DISCUTIR AS RAZÕES CULTURAIS, SOCIAIS E POLÍTICAS PARA QUE ASSIM SEJAM CONSIDERADOS. ESTUDAR PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO: PRODUÇÃO E CONSUMO. CONHECER UM POUCO DA ARQUITETURA RELIGIOSA.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRAREMOS NOSSO APRENDIZADO DE DIVERSAS MANEIRAS: ATRAVÉS DE DESENHOS, RECORTE E COLAGEM, PINTURAS, ESCRITA DE LETRAS, PALAVRAS E FRASES, LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DIVERSIFICADAS.</p>
<p align="center">➤ <u>TERÇA-FEIRA - 15/09/2020</u></p> <p align="center"><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></p> <p align="center">https://www.youtube.com/watch?v=zfs_6G62MNc&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba</p> <p>1. LEIA AS DICAS, DESCUBRA QUAL É O ANIMAL E CIRCULE-O.</p> <div align="right">  </div>	

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- * É UM ANIMAL
- * PODE TER SUA CASA NA ÁRVORE.
- * GOSTA DE TRABALHAR.
- * EXISTE EM VÁRIOS TAMANHOS E CORES.
- * POSSUI 6 PERNAS.
- * TEM ANTENAS.
- * SE NÃO CUIDAR, ESTE ANIMAL PODE DESAPARECER.
- * TRABALHA EM UNIÃO.
- * EXISTE HÁ MILHARES DE ANOS.
- * TEM ASAS.
- * É UM INSETO.
- * POSSUI UMA SUBSTÂNCIA QUE NÃO ESTRAGA.
- * PRODUZ MEL, CERA E PRÓPOLIS.



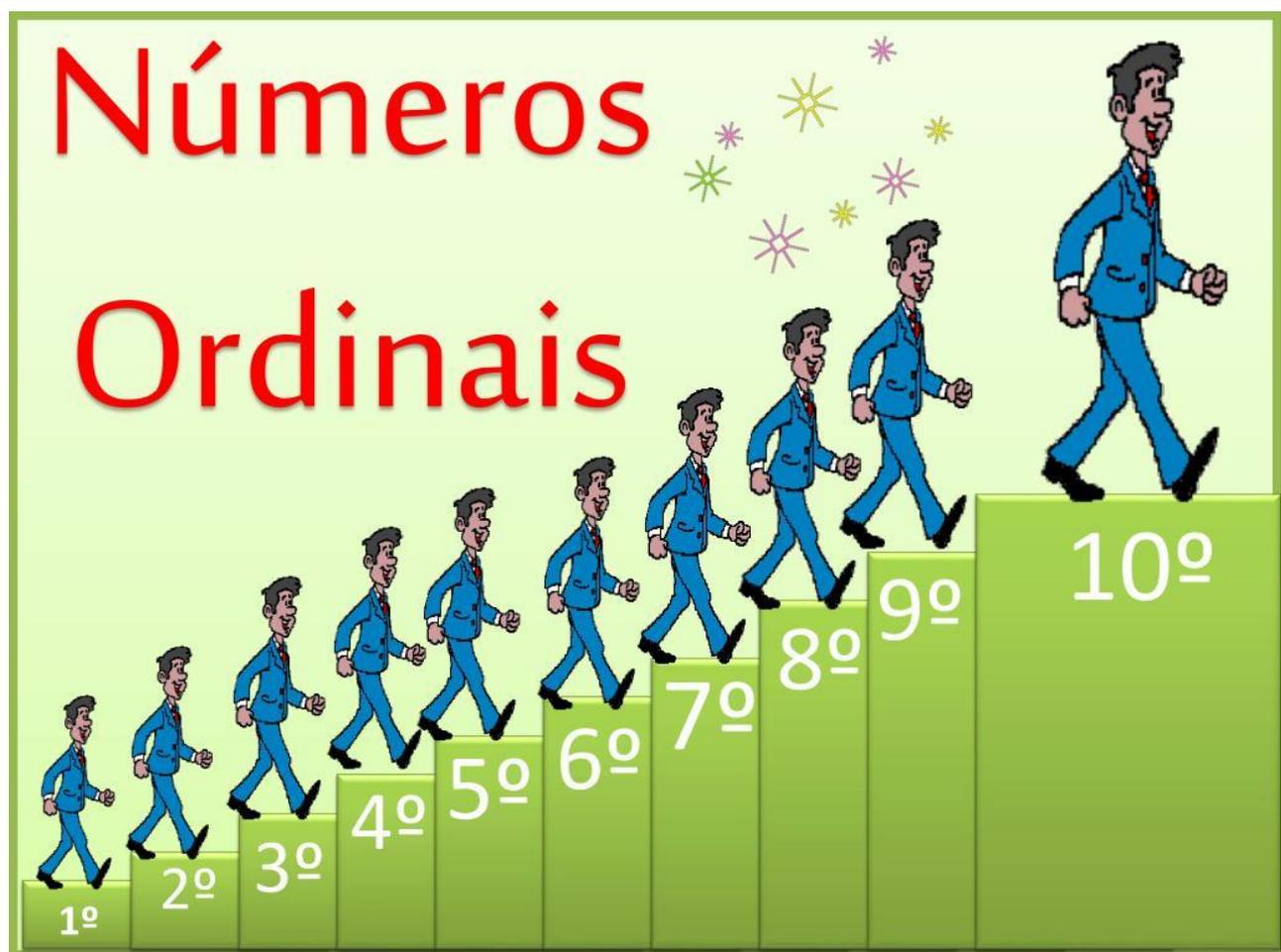
2. AGORA ESCREVA O NOME DO ANIMAL QUE VOCÊ CIRCULOU NA LINHA ABAIXO:

MATEMÁTICA

https://www.youtube.com/watch?v=LE_SApdywP4&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba

NÚMEROS ORDINAIS

OS NÚMEROS ORDINAIS SERVEM PARA INDICAR A POSIÇÃO, A ORDEM E O LUGAR.



slideserve.com

1. OBSERVE AS CRIANÇAS DA GRAVURA E FAÇA O QUE SE PEDE.



- A) CIRCULE A TERCEIRA CRIANÇA.
- B) FAÇA UM X NA QUINTA CRIANÇA.
- C) PINTE DE VERMELHO A CAMISETA DA SÉTIMA CRIANÇA.
- D) DESENHE UM CHAPÉU NA SEXTA CRIANÇA.
- E) DESENHE UMA BEXIGA NA MÃO DA PRIMEIRA CRIANÇA.
- F) EM QUE POSIÇÃO ESTÃO ESTAS CRIANÇAS NA GRAVURA ACIMA? (1º, 2º, 3º.QUE ORDEM?)





➤ **QUARTA-FEIRA - 16/09/2020**

HISTÓRIA

VOCÊ SABE O QUE É **PATRIMÔNIO HISTÓRICO** DE UMA CIDADE?

O PATRIMÔNIO HISTÓRICO REPRESENTA OS BENS MATERIAIS OU NATURAIS QUE POSSUEM IMPORTÂNCIA NA HISTÓRIA DE DETERMINADA SOCIEDADE OU COMUNIDADE. PODE SER PRÉDIOS, RUÍNAS, ESTÁTUAS, ESCULTURAS, TEMPLOS, IGREJAS, PRAÇAS, OU ATÉ MESMO PARTE DE UMA CIDADE, POR EXEMPLO, O CENTRO HISTÓRICO.

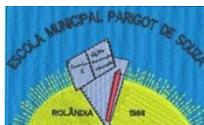
1. PINTE O NOME CORRETO DE CADA PATRIMÔNIO HISTÓRICO DE NOSSA CIDADE.

OBS: NÃO É NECESSÁRIO CLICAR NOS LINKS ABAIXO DAS GRAVURAS. SÃO APENAS UMA REFERÊNCIA DE ONDE CADA FOTO FOI ENCONTRADA.



MUSEU JAPONÊS	ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
ESTÁTUA ROLAND	IGREJA LUTERANA

<https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/0a/79/1e/0d/estatua-roland-em-rolandia.jpg>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



MUSEU JAPONÊS	ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
ESTÁTUA ROLAND	IGREJA LUTERANA

<https://www.estacoesferroviarias.com.br/pr-spp/fotos/rolandia081.jpg>



MUSEU JAPONÊS	ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
ESTÁTUA ROLAND	IGREJA LUTERANA

<https://brqestour.blob.core.windows.net/images/museu-da-imigracao-japonesa-6.jpg>



MUSEU JAPONÊS	ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
ESTÁTUA ROLAND	IGREJA LUTERANA

https://www.luteranos.com.br/arquivos/201909/biq_1c20746c031bd72c8f180a15fca2b076.jpg

GEOGRAFIA

https://www.youtube.com/watch?v=msbIDrMhwFA&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba



1. OBSERVE A IMAGEM E DESEMBARALHE AS SÍLABAS PARA DESCOBRIR QUAL É A PROFISSÃO.



VEN RA DE DO

--	--	--	--



PA RO DEI

--	--	--

AS PESSOAS DESENVOLVEM ATIVIDADES DIVERSIFICADAS.
NO **EXTRATIVISMO**, SÃO EXTRAÍDOS RECURSOS DA NATUREZA.
A **AGRICULTURA** É UMA ATIVIDADE PRODUTIVA DE GRANDE IMPORTÂNCIA PARA O HOMEM, POIS É A PARTIR DELA QUE TEMOS O NOSSO SUSTENTO.
PECUÁRIA É A ATIVIDADE QUE ENVOLVE A CRIAÇÃO E VENDA DE ANIMAIS PARA CRIAÇÃO, DOMESTICAÇÃO OU ABATE.
A **ATIVIDADE INDUSTRIAL** CONSISTE NO PROCESSO DE PRODUÇÃO QUE VISA TRANSFORMAR MATÉRIAS-PRIMAS EM MERCADORIA ATRAVÉS DO TRABALHO HUMANO E, DE FORMA CADA VEZ MAIS COMUM, UTILIZANDO-SE DE MÁQUINAS.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2. CIRCULE QUAL É A ATIVIDADE ECONÔMICA REPRESENTADA EM CADA GRAVURA.



CRIAÇÃO DE GADO

Disponível em:
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Rinder_im_Pantanal.JPG>
Acesso em: 12/08/2020.



- 1. PECUÁRIA.**
- 2. EXTRATIVISMO.**
- 3. AGRICULTURA.**



FÁBRICA DE LEITE

Disponível em: <<https://hidroanaliseit.com.br/parceiros/a-importancia-da-analise-de-agua-na-industria-de-laticios/>>. Acesso em: 19 de agosto de 2020.



- 1. EXTRATIVISMO.**
- 2. AGRICULTURA.**
- 3. INDÚSTRIA.**



PESCA

Disponível em:
<<https://www.canalrural.com.br/noticias/pecuaria/pelres/vazamento-de-oleo-pesca-rio-doce/>>. Acesso em: 19 de agosto de 2020.



- 1. INDÚSTRIA.**
- 2. EXTRATIVISMO.**
- 3. AGRICULTURA.**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



CULTIVO DE ARROZ

Disponível em:
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Economia_da_Am%C3%A9rica_Latina#me dia/Ficheiro:Arroz_097.jpg>. Acesso em: 12/08/2020.



- 1. PECUÁRIA.**
- 2. AGRICULTURA.**
- 3. INDÚSTRIA.**

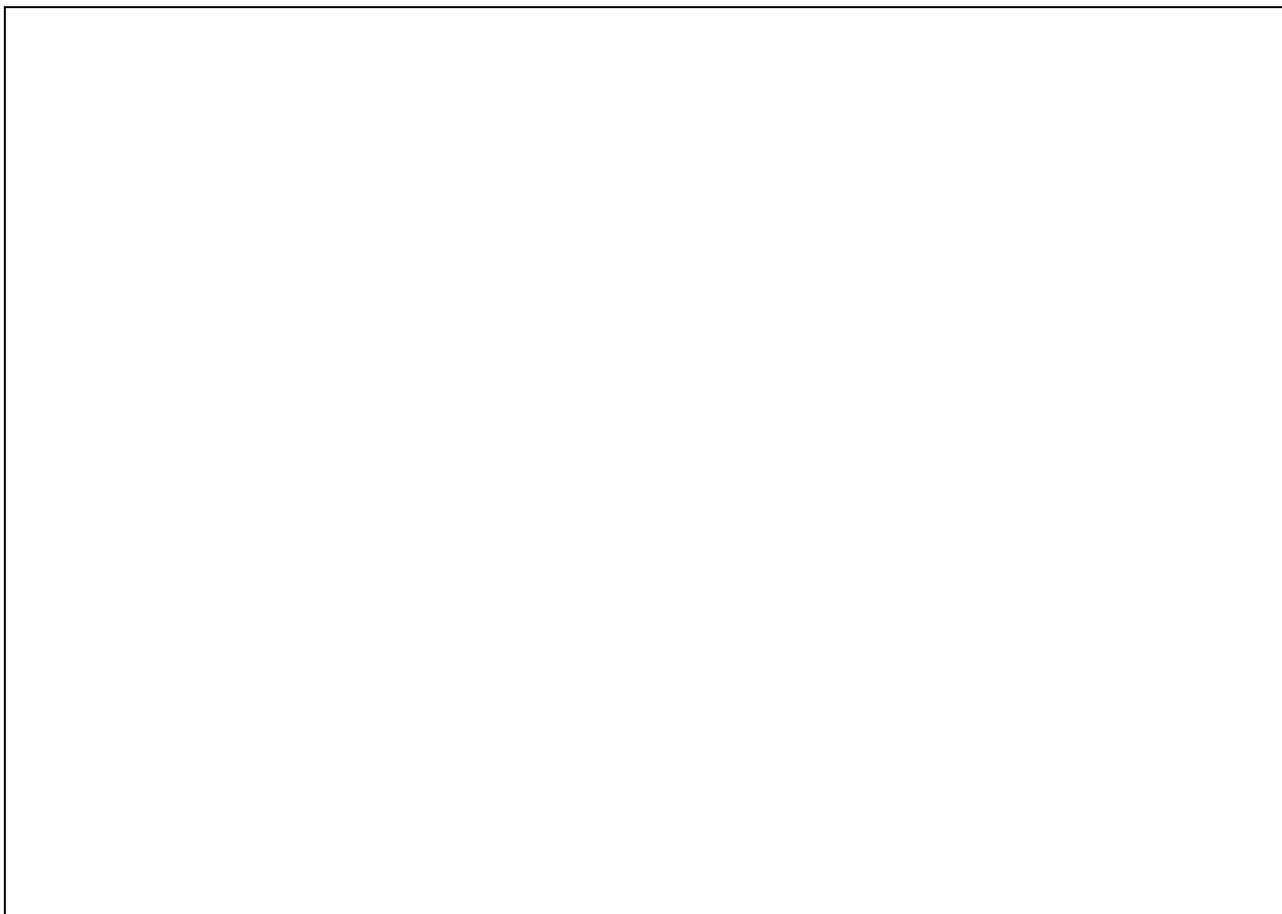
ENSINO RELIGIOSO



ATABAQUES

ATABAQUE É UM INSTRUMENTO MUSICAL DE PERCUSSÃO, CONSTITUI-SE DE UM TAMBOR CILÍNDRICO, COM UMA DAS BOCAS COBERTAS DE COURO DE ANIMAL. É TOCADO COM AS MÃOS, COM DUAS BAQUETAS, OU POR VEZES COM UMA MÃO E UMA BAQUETA, DEPENDENDO DO RITMO E DO TAMBOR QUE ESTÁ SENDO TOCADO. VOCÊ CONHECE MAIS INSTRUMENTOS MÚSICAIS?

1. DESENHE E ESCREVA OS NOMES DOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS QUE VOCÊ CONHECE:



➤ **QUINTA-FEIRA - 17/09/2020**

LÍNGUA PORTUGUESA

https://www.youtube.com/watch?v=k7696OO2BQI&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba

OUÇA A LEITURA DA PROFESSORA NO ÁUDIO/ VÍDEO E DEPOIS LEIA AS PARTES DO TEXTO COM A AJUDA DE UM FAMILIAR E RESPONDA ÀS QUESTÕES COM REPOSTAS CURTAS.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ABELHAS EM APUROS!

PARA ENTENDER A IMPORTÂNCIA DAS ABELHAS, VAMOS COMEÇAR IMAGINANDO-AS NA COLMEIA. ESTÃO TODAS LÁ REUNIDAS QUANDO, DE REPENTE, BATE AQUELA FOME. PARA ENCHER A BARRIGA, ELAS VOAM, POUSAM NUMA FLOR E SE ALIMENTAM DE SEU NÉCTAR, MAS AINDA NÃO FICAM SATISFEITAS. ENTÃO, ELAS POUSAM EM OUTRA FLOR E SUGAM MAIS NÉCTAR, E ASSIM VÃO FAZENDO ATÉ QUE DECIDEM VOLTAR PARA A COLMEIA.

1. O TEXTO FALA DA IMPORTÂNCIA DE QUAL ANIMAL?

2. O QUE AS ABELHAS FAZEM PARA SACIAR A FOME?

ACONTECE QUE AO POUSAREM EM UMA FLOR, AS ABELHAS LEVAM CONSIGO DIVERSOS GRÃOS DE PÓLEN QUE FICAM GRUDADOS NO SEU CORPO. POUSANDO EM OUTRA FLOR, ESSES GRÃOS DE PÓLEN PODEM SE SOLTAR E CAIR NO ESTIGMA, QUE É UMA PARTE DA FLOR. E AÍ O QUE ACONTECE? A POLINIZAÇÃO!

3. AO POUSAREM DE FLOR EM FLOR, O QUE FICA GRUDADO NO CORPO DAS ABELHAS?

4. ONDE CAEM OS GRÃOS DE PÓLEN QUE AS ABELHAS CARREGAM GRUDADOS EM SEU CORPO?

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**QUANDO UMA FLOR É POLINIZADA, ELA DÁ ORIGEM A SEMENTES, QUE FICARÃO ENVOLTAS PELA POLPA DE UM FRUTO.
PRONTO: VOCÊ ACABA DE DESCOBRIR A IMPORTÂNCIA DAS ABELHAS NA NATUREZA. ELAS CONTRIBUEM PARA A REPRODUÇÃO DAS PLANTAS!**

5. OS GRÃOS DE PÓLEN QUE AS ABELHAS DEIXAM CAIR NAS FLORES DÃO ORIGEM A QUE?

6. QUAL É A IMPORTÂNCIA DAS ABELHAS?

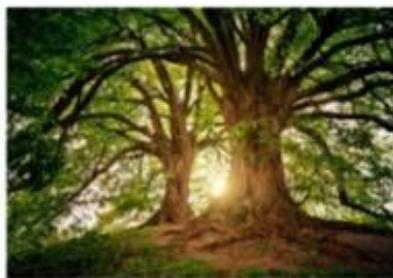
CIÊNCIAS

https://www.youtube.com/watch?v=Nwws7Od0AI4&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba

ONDE NÓS VIVEMOS EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE PLANTAS.



Disponível em: pixabay.com/pt/photos/inhorão-tajá-tajá-caládo-planta-673899/. Acesso em: 17/08/2020.



Disponível em: pixabay.com/pt/images/search/hd/. Acesso em: 17/08/2020.



Disponível em: pixabay.com/pt/images/search/planta/. Acesso em: 17/08/2020.

1. DESENHE OU ESCREVA SOBRE QUATRO PLANTAS QUE VOCÊ CONHECE E MARQUE UM X SE SÃO COMESTÍVEIS (QUE DÁ PARA COMER) OU NÃO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<u>DESENHO OU ESCRITA</u>	<u>X</u>	
		COMESTÍVEL
		NÃO COMESTÍVEL.
		COMESTÍVEL
		NÃO COMESTÍVEL.
		COMESTÍVEL
		NÃO COMESTÍVEL.
		COMESTÍVEL
		NÃO COMESTÍVEL.

➤ SEXTA-FEIRA - 18/09/2020

MATEMÁTICA

https://www.youtube.com/watch?v=2xYPnBYPYq4&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba

TRÊS CRIANÇAS ESTAVAM JOGANDO. OBSERVE A PONTUAÇÃO QUE ELAS FIZERAM:

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



1



20

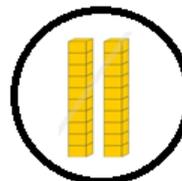
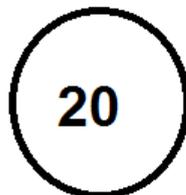
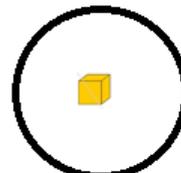
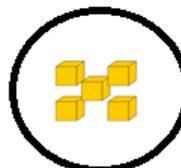
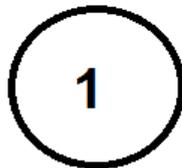


5

1. AGORA RESPONDA:

- A) QUAL O NOME DA CRIANÇA QUE FEZ MAIS PONTOS? _____
B) QUAL O NOME DA CRIANÇA QUE FEZ MENOS PONTOS? _____

2. LIGUE AS PONTUAÇÕES COM A REPRESENTAÇÃO CORRETA DO MATERIAL DOURADO.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09/2020 A 18/09/2020

SEGUNDA-FEIRA 14/09/2020

ATIVIDADE

O que vamos aprender: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

Para que vamos estudar esses conteúdos: PR. EF12EF01.A.1.03

EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS DE DESEMPENHO DOS COLEGAS, VALORIZANDO O TRABALHO COLETIVO E ENFATIZANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO.

1- **Como vamos estudar esse conteúdo?** ATRAVÉS DA ATIVIDADE “**MAMÃE POSSO IR**”? É UMA ATIVIDADE QUE ENVOLVE COMANDO E IMAGINAÇÃO PARA REALIZAR OS COMANDOS.

TRAÇAM-SE, NO CHÃO DUAS LINHAS DISTANCIADAS MAIS OU MENOS DE OITO METROS. O SOLDADO FICA ATRÁS DE UMA DAS LINHAS E O COMANDANTE ATRÁS DE OUTRA. A BRINCADEIRA CONSISTE EM AVANÇAR EM DIREÇÃO À LINHA EM QUE ESTÁ O COMANDANTE. ISTO É FEITO ATRAVÉS DE VÁRIOS TIPOS DE PASSOS, ORDENADOS CONFORME A VONTADE DO COMANDANTE, DANDO PREFERÊNCIA A EXECUÇÃO DE POUCOS PASSOS.

SOLDADO: COMANDANTE, POSSO IR?

COMANDANTE: PODE.

SOLDADO: QUANTOS PASSOS?

COMANDANTE: DOIS DE FORMIGUINHA. (PODER SER DE OUTRO TIPO) AVANÇADO EM DIREÇÃO AO COMANDANTE. QUANDO CHEGAR JUNTO A ELE SERÁ SEU SUBSTITUTO.

TIPOS DE PASSOS: FORMIGUINHA (COLOCAR O PÉ UNIDO À FRENTE DO OUTRO); ELEFANTE (AVANÇAR COM PASSOS ENORMES, TERMINANDO COM UM PULO); CANGURU (MOVIMENTAR-SE, PULANDO, AGACHANDO); CACHORRO (AVANÇAR DE QUATRO PÉS, ISTO É, USANDO OS PÉS E AS MÃOS).

OBS: PODE SER FEITO COM MAIS DE UM SOLDADO, AQUELE QUE CHEGA PRIMEIRO VIRA COMANDANTE.

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=Rz9QRj1hO0&feature=youtu.be&ab_channel=andreiato_rezan



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O CONTEÚDO, BRINCADEIRAS E JOGOS, DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA FAZENDO UM DESENHO DA FORMA QUE MAIS GOSTOU DE IMITAR.

BOA AULA!

19º ROTEIRO: BRINCADEIRAS E JOGOS

FAÇA UM DESENHO QUE REPRESENTA A ATIVIDADE QUE VOCÊ FEZ.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09/2020 A 18/09/2020

SEGUNDA-FEIRA 14/09/2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TÉCNICA VOCAL – ÓPERA, MÚSICA E TEATRO. ➤ RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR15.s.1.11 – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO, PERCEBER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.14 – PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (ALTURA, INTENSIDADE, TIMBRE, MELODIA, RÍTMO ETC.), POR MEIO DE BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL; ➤ PR.EF15AR19 – DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS VOZES, DIFERENTES FISICALIDADES, PERSONAGENS E NARRATIVAS ETC.)
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=d195RFBIDhI&feature=youtu.be&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, ETC.

ARTE

ATIVIDADE DA SEMANA: ÓPERA, MÚSICA E TEATRO

DESENHO DA HISTÓRIA “JOÃO E MARIA”

CURIOSIDADE: ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, ONDE OS ATORES CANTAM EM VEZ DE FALAR SEUS TEXTOS. E UMA ORQUESTRA SEMPRE TOCA PARA ACOMPANHAR OS ATORES, EM ALGUNS MOMENTOS SÓ A ORQUESTRA TOCA E OUTRAS PARTES PODEM SER APENAS CANTADAS.

ACESSE O LINK PARA ASSISTIR A ÓPERA “JOÃO E MARIA”.

https://www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E&ab_channel=LuiZN%C3%A9riPf%C3%BCtze_nreuterPachecodosReis

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:

AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE, QUE ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL IMAGINE A HISTÓRIA CANTADA DE “JOÃO E MARIA” E CONTINUE DESENHANDO A HISTÓRIA.

O QUE SERÁ QUE ACONTECE DEPOIS.....

 <p>ESTAVAMOS ANDANDO PELA FLORESTA E ENCONTRAMOS UMA CASA FEITA DE DOCES.</p>		
--	--	--

CAPRICHE NA PINTURA!



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09/2020 A 18/09/2020

SEGUNDA-FEIRA 14/09/2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<p>TOYS: BRINQUEDOS</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</p>	<p>PARA CONHECER E APRENDER A NOMEAR ALGUNS BRINQUEDOS NA LÍNGUA INGLESA.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: ● <p>https://www.youtube.com/watch?v=8SWzpdcl6E&t=1s&ab_channel=FunKidsEnglish</p> <p align="center">“WHAT IS IT? O QUE É ISTO”?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● OBSERVE OS BRINQUEDOS DAS FIGURAS ABAIXO E FALE EM VOZ ALTA O NOME DELES JUNTO COM A PROFESSORA. ● PINTE OS BRINQUEDOS DA FIGURA. ● AGORA PENSE QUAL É O SEU BRINQUEDO FAVORITO E DESENHE ELE DENTRO DO QUADRO ABAIXO E PINTE BEM BONITO. ● VAMOS FALAR MEU BRINQUEDO FAVORITO EM INGLÊS: “MY FAVORITE TOY”.



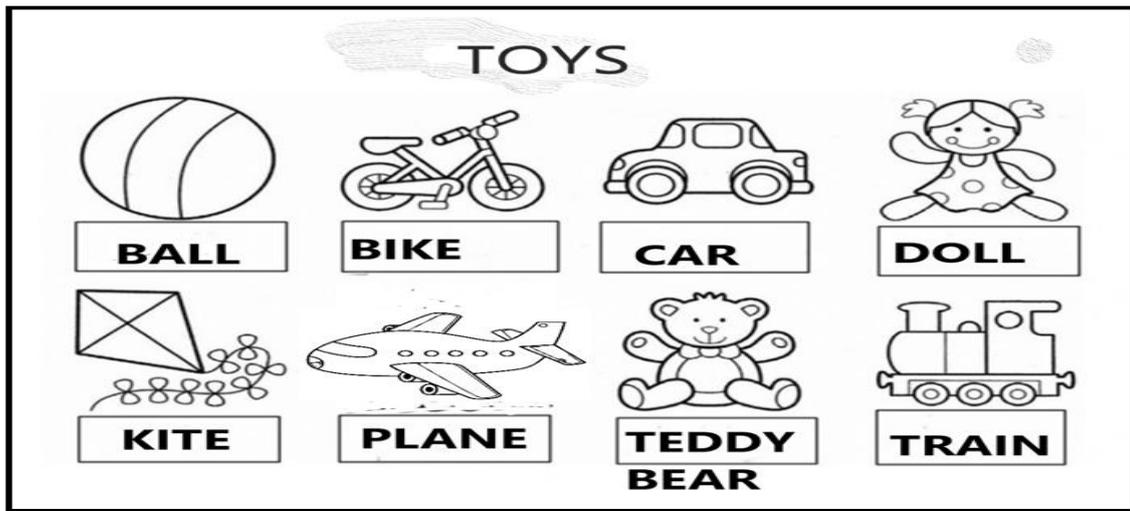
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

DATE: SEPTEMBER/_____/2020.

NAME:_____

1- OBSERVE THE TOYS BELOW AND SAY THEIR NAMES WITH THE TEACHER.

(OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO E DIGA OS SEUS NOMES JUNTO COM A PROFESSORA.)



2- NOW, DRAW YOUR FAVORITE TOY.
(AGORA, DESENHE SEU BRINQUEDO FAVORITO).

